

СОДРЖИНА

Биографија и библиографија на проф. д-р Боне Величковски ... 9	9
Biography and bibliography of Professor Bone Veličkovski 9	9
Кристина Димовска – Придонесот на проф. д-р Боне Величковски за македонската паремиологија (научна белешка [кратко соопштение]) 15	15
Kristina Dimovska – The contribution of Professor Bone Veličkovski to Macedonian paremiology (Short Report) 15	15
Зоранчо Малинов – Лимитрофното подрачје меѓу етнографските предели Скопска Блатија и Скопска Црна Гора (изворен [оригинален] научен труд) 23	23
Zorančo Malinov – The limitrophic area between the ethnographic areas Skopska Blatija and Skopska Crna Gora (Original Paper) 23	23
Vesna Petreska – Child’s growth celebrated through traditional celebrations in Macedonian contemporary family (Original Paper)..... 49	49
Весна Петреска – Растењето на детето одбележано преку традиционалните прослави во македонското современо семејство (изворен [оригинален] научен труд) 49	49
ТРУДОВИ ОД ПРОЕКТОТ „МЕМОРИЈА И ЕКОКОСМОС“ (2021–2023)	
PAPERS FROM THE PROJECT “MEMORY AND ECOCOSMOS” (2021–2023)	
Лидија Стојановиќ – Човек-екокосмос (изворен [оригинален] научен труд)..... 75	75
Lidija Stojanović – Man-ecocosmos (Original Paper)..... 75	75
Катерина Петровска-Кузманова – Концептот на водата во обредните песни (изворен [оригинален] научен труд)..... 89	89
Katerina Petrovska Kuzmanova – The concept of water in Macedonian ritual songs (Original Paper) 89	89
Ермис Лафазановски – Трудното дрво: нови прилози кон проучувањето на култот на дрвото во Скопска Црна Гора (изворен [оригинален] научен труд) 103	103
Ermis Lafazanovski – The “pregnant tree”: new contributions to the study of the cult of the tree in the Skopska Crna Gora region (Original Paper) 103	103

Анцела Грубер – Да се живее во хармонија со природата (изворен [оригинален] научен труд)	121
Andžela Gruber – To live in harmony with nature – (Original Paper)	121
Лени Фрчкоска – Од Лилит до вили (изворен [оригинален] научен труд)	133
Leni Frčkoska – From Lilith to fairies (Original Paper)	133
Кристина Димовска – Хронотопот и народната мудрост во пет народни приказни (изворен [оригинален] научен труд)	161
Kristina Dimovska – The chronotope and the folk wisdom in five folk stories (Original Paper)	161

СТАТИИ PAPERS

Gerlinde Glaser – Ascend and descend on the ritual ladder. Modes of initiation (Original Paper)	185
Герлинде Глазер – Искачување и слегување по ритуалните скали (изворен [оригинален] научен труд)	185
Сузана В. Спасовска – <i>Veda Slovena</i> во контекст на европското орфичко книжевно наследство (изворен [оригинален] научен труд)	201
Suzana V. Spasovska – <i>Veda Slovena</i> in the context of European Orphic literary heritage (Original Paper)	201
Стево Павловски – Книжевен дијалог и трансформација на мотивот за непослушниот син, во приказната <i>Силјан шипркой</i> од Марко Цепенков и драмскиот текст <i>Силјан шипркой шанца</i> од Дејан Дуковски (стручен труд)	223
Stevo Pavlovski – Literary dialogue and transformation of the motive for the disobedient son (Report Paper)	223
Јасминка Ристовска Пиличкова – Космогонискиот карактер на змијата – митолошки аспекти и визуелни наративи (низ примери од македонскиот фолклор) (изворен [оригинален] научен труд)	247
Jasminka Ristovska Piličkova – The cosmogonic character of the serpent – mythological aspects and visual narratives (through examples from Macedonian folklore) (Original Paper)	247
Masha Belyavski-Frank – Nightingales, falcons, mountain partridges: birds in Macedonian folk songs (Report Paper)	263
Маша Белјавски-Франк – Славеи, соколи, горски еребици: птиците во македонските народни песни (стручен труд)	263

Андријана Јаневска – Свадбата и свадбеното пеење кај Македонците од Мала Преспа (стручен труд)	275
Andrijana Janevska – The wedding and wedding singing among the Macedonians from Mala Prespa (Report Paper)	275
Стојанче Костов – Современи аспекти на орската традиција (избрани примери од источното игроорно подрачје на Македонија) (стручен труд)	285
Stojanče Kostov – Contemporary aspects of the dance tradition (selected examples from the Eastern dancing area of Macedonia) (Report Paper)	285
Јасминка Ристовска Пиличкова и Емилија Апостолова Чаловска – Камената пластика од црквата <i>Св. Никола</i> во с. Вевчани (изворен [оригинален] научен труд)	299
Jasminka Ristovska Piličkova and Emilija Apostolova Čalovska – The stone reliefs from the church of <i>St. Nicholas</i> in Vevčani – analysis and semiotic interpretations (Original Paper)	299

ПРИКАЗИ

Лидија Стојановиќ – Приказ за книгата на Атанас Чупоски – <i>Иницијација и ѿокајание</i>	323
Lidija Stojanović – Review for the book <i>Initiation and Redemption</i> by Atanas Čuposki	323

ПОВОДИ

In Memoriam – Gerlinde Glaser (1951 – 2022)	331
--	-----